

FOUR SCOTTISH DANCES

4th F Horn

Pesante

I

MALCOLM ARNOLD, OP. 59
arranged by John P. Paynter

ff molto marcato

(A) 2 *f*

ff *fp* *ff* *fp* *ff* *fp*

(B) *ff* *gliss.*

accel. **(C)** *poco più mosso*

(Tbn. 3) *ff* 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

ff *gliss.* *gliss.* *gliss.* *gliss.*

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

(D) *Tempo Primo*

ff *fp* *ff* 2

①

ff

ff

ff

②

ff

ff

③

ff

④

7

ff

⑤

6

⑥

ff

⑦

⑧

ff

⑨

accel

sol

ff

3

ff

ff

Presto

3

3

non stacc. **(E)**
mf *ff molto marcato*
accel. molto
Pesante
ff *ff*

II
Vivace
 8 **(A)** 2 *ff* 5 **(B)** *f*
ff *ff* *fp*
(C) 2 *ff*
(D) *p*
(E) *meno mosso*
pp *ppp* 3rd Horn

J 711

③ 3 muted *ff* ③ 3 ③ 9 Tempo I° (Vivace)

III

Allegretto 4 ③ muted *p* poco rit. a tempo ③ 6 soli, open *pp* *mp* *p* senza rit. *mp* ③ 6 ③ 3 *p* *f* *pp* ③ 2 ③ *p* *mf* *p* *mf* ③ muted *p* *p* *p* *p* rit. 2 ③ a tempo 6 muted soli *mp* *p*

IV

Con brio open *ff*