

KING HIGH SCHOOL

FOUR SCOTTISH DANCES

1st Cornet

I

MALCOLM ARNOLD, OP. 59
arranged by John P. Paynter

Pesante 3

fp *molto* *ff* *ff*

(A) *f* *molto marcato*

(B) *ff* *ff* *accel*

(C) *poco più mosso*
ff (Trpt. 1) *ff*

(D) **Tempo Primo (Pesante)** *ff* Tpt. soli

(E) *non stacc.* *mf* *ff* *molto marcato* *div.* *unis.*

Pesante

fp *accel. molto* *ff*

II

Vivace

8 (A) 5

mf *mf*

(B) *ff*

(C) 2 (Trpt. 1) *f* *ff* *f*

(D) 3 *st. mute 1°* *f*

(E) *meno mosso* 8 (F) (G) *Tempo Primo (Vivace) 9*

III

Allegretto

4 (A) 8 *open* (B) *sol 1°* *p* *mf* *p*

mf *p* *mf* *tutti* *mf cant.*

(C)

J 711

senza rit.

(D) 7 oboe (cup mute) *mp*

(E)

(F) open *p*

(G) 8 (H) *a tempo* 8 (Hn. 1)

mf

IV

Con brio st. mute

ff

(A) open *ff*

ff

ff

(B) *st. mute* *f*

open (C) *ff*

ff

ff

J 711

1st Cornet

1° *ff* *ff* *mf* *tutti* (D)

(E) *p* (Trpt. 1)

(F) *ff*

ff *ff* *ff*

1° *tutti* *st. mute* (G) *f*

(H) *accel* *open* *fp*

fp

ff **Presto**

ff